

COMUNICAÇÃO TÍTULO (MAIÚSCULAS, TIMES NEW ROMAN 18, NEGRITO, CENTRADO)

Complemento de Título (Times New Roman 14, centrado)

Autor (Times New Roman, 12, centrado)*

Nome da instituição de origem e departamento (Times New Roman, 11, centrado)

Cidade, País da instituição de origem

E-mail

...

(se necessário, repetir)

Resumo

Texto do resumo (máximo de 200 palavras. Times New Roman 11, esquerda, justificado, espaçamento simples)

Palavras-chave: Times New Roman 11, esquerda [máximo de 4 palavras-chave]

Abstract

Texto do resumo (máximo de 200 palavras. Times New Roman 11, esquerda, justificado, espaçamento simples)

Keywords: Times New Roman 11, esquerda [máximo de 4 palavras-chave]

1. Parte ou Secção

O título de uma parte ou secção deve ser em Times New Roman 12, negrito, centrado e apenas com as iniciais em maiúsculas. As partes ou secções devem ser numeradas sequencialmente.

O texto das partes ou secções deve ser escrito em Times New Roman 12, justificado, com espaçamento simples entre linhas.

O texto completo poderá ter no máximo 6000 palavras.

1.1. Subsecções

O título das subsecções, se existirem, deve ser Times New Roman 12, negrito, centrado e apenas com as iniciais em maiúsculas. As subsecções devem ser numeradas sequencialmente.

O texto das partes ou secções deve ser escrito em Times New Roman 12, justificado, com espaçamento simples entre linhas.

2. Citações

As citações devem ser feitas no corpo do texto entre parêntesis, indicando o apelido do autor, o ano de publicação e as páginas citadas.

* Autor de correspondência [a título de exemplo, não é necessário ser o 1º autor]

EDUCAÇÃO, TERRITÓRIOS E DESENVOLVIMENTO HUMANO - II SEMINÁRIO INTERNACIONAL

Universidade Católica Portuguesa – Porto | 20 e 21 de julho de 2017

Exemplos:

Foster afirmou que “o desenvolvimento da educação...” (1992, 247)

Contudo, Watson (1994) considera...

Diversos autores (Housen, 1983; Parsons et al., 1987)...

Deve usar-se a partícula ‘e’ (e não &), por exemplo... de acordo com Bechtel e Graham (1999)... ou Lakoff e Johnson, 1980).

3. Figuras/gráficos/tabelas

As figuras serão numeradas seguindo a ordem de apresentação no texto. Cada figura/gráfico/tabela terá uma legenda incluindo uma componente de numeração e outra de descrição do seu conteúdo, estes elementos serão precedidos da palavra Figura/Gráfico/Tabela. A formatação será a seguinte: **Figura 1.** / **Gráfico 1.** / **Tabela 1.** (Times New Roman, 11, bold, centrado) *Jardim de inverno* (Times New Roman, itálico, centrado).



Figura 1. *Jardim de inverno*

4. Referências Bibliográficas

As referências devem seguir as normas APA – American Psychological Association e ser apresentada alfabeticamente. Times New Roman, 11, justificado.

Baptista, I. (2005). *Capacidade ética e desejo metafísico – uma interpelação à razão pedagógica*. Dissertação de Doutoramento não publicada. Faculdade de Letras, Universidade do Porto.

Guichard, J., Hunteau, M. (2001). *Psychologie de l’orientation*. Paris: Dunod.

Shantz, C. (1983). Social cognition. In P. Mussen (Ed.), *Handbook of child development* (pp.495-555). New York: Wiley.

Salmivalli, C., Voeten, M. (2002). Connections between attitudes, group norms, and behaviour in bullying situations. Comunicação apresentada na *International Conference of the Society for Research on Aggression*, Montreal, Canada.

Verdasca, J.L. (2005). Análise de fluxos e produtividade escolar. *Revista Portuguesa de Investigação Educacional*, 4, 111-122.