

Para que servem os professores?



António Nóvoa

UCP | 9 Março 2013



**Na
pedagogia**



**Na
escola**



**Na
profissão**

1

PEDAGOGIA



LIBERTAR PELA

APRENDIZAGEM

Para que servem os professores?

***Para ensinar os alunos que
não querem aprender.***

Século XX

Escola para todos



Século XXI

Escola onde todos aprendem



Alain

Difícil é conseguir que a criança se agrade, no fim, com aquilo que, no princípio, não lhe agradava nada.

Não há experiência que eduque melhor um ser humano do que a descoberta de um prazer superior, que ele teria ignorado se não se tivesse dado ao esforço de o conhecer.

**Brincar
livremente com
lápis e tintas**

**Jogar à bola
na praia ou
na rua**

**Fazer sons e
ritmos com
paus e latas**

Cultura Escolar

**Desenhar
Pintar
Criar**

**Praticar
um
desporto**

**Tocar um
instrumento
musical**



NOVA APRENDIZAGEM

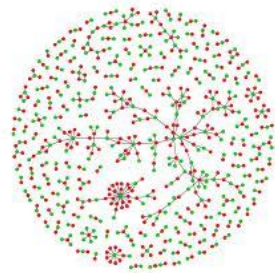
CONCLUSÃO 1

PEDAGOGIA

Sublinhar a importância do trabalho dos professores na organização da “nova” aprendizagem, numa perspectiva inclusiva e diferenciada.

2

ESCOLA



INCLUIR PELA

CULTURA

A Escola que temos

organização coerente da

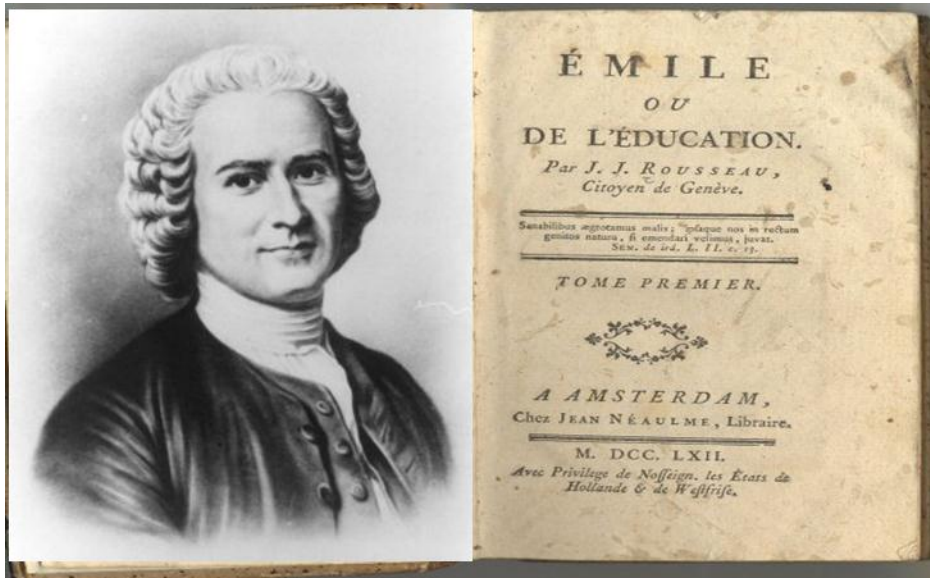
A Escola que queremos

Organização coerente do trabalho escolar

**Escola dispersiva,
folclórica, que mantém
inalterado o núcleo do
trabalho pedagógico.**

**Não ceder à
infantilização da escola**

**Não ceder à
comunitarização da escola**



J.-J. Rousseau

A criança só deve fazer aquilo que quer.

Mas deve querer apenas aquilo que vocês (mestres) querem que ela queira. A criança não deve dar um passo sem que vocês o tenham previsto. Não deve abrir a boca sem que vocês saibam o que ela vai dizer.

**A autoridade que exercemos
sobre a criança tem por fim
conduzi-la à liberdade.**

Kant

SOCIEDADE

DIVERSIDADE

CONVIVIALIDADE

DIVERSIDADE

CONVIVIALIDADE

DIVERSIDADE

CONVIVIALIDADE

DIVERSIDADE

CONVIVIALIDADE



**George
Steiner**

Por que razão as humanidades, por que razão a ciência, a arte, a literatura não nos deram nenhuma protecção diante do desumano? Por que podemos tocar Schubert à noite e cumprir o “dever”, no dia seguinte, matando no campo de concentração? Nem as grandes obras, nem a música, nem a arte, puderam impedir a barbárie total. Como era possível tocar Debussy, escutando os gritos daqueles que passavam pelas cercas de Munique, a caminho dos campos de morte de Dachau?

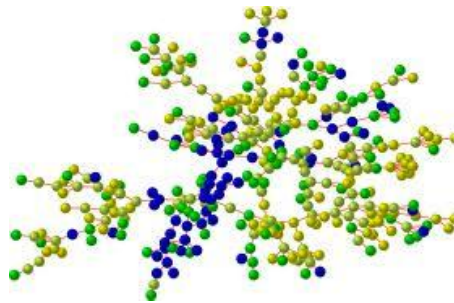
CONCLUSÃO 2

ESCOLA


Construir uma organização escolar coerente, fortemente assente em práticas de cooperação, que desenvolva uma política de inclusão pela cultura.

3

PROFISSÃO



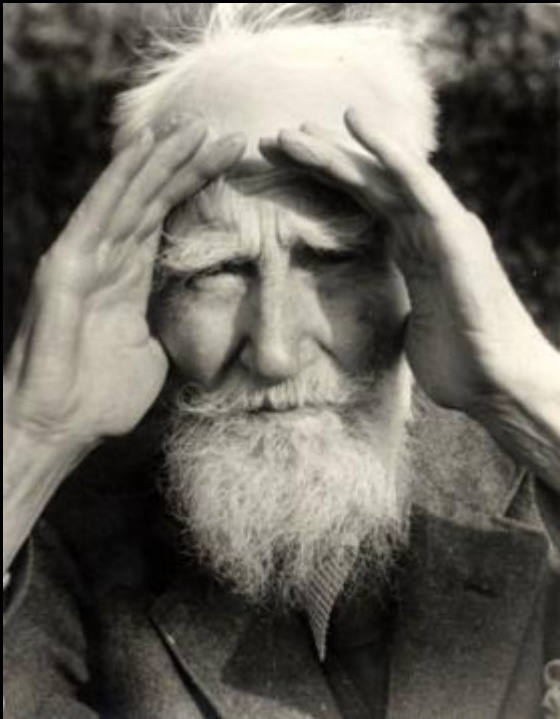
REFORÇAR A
PRESENÇA PÚBLICA



Devolver a
profissão
aos
professores

Devolver a
formação
de
professores
aos
professores





Bernard Shaw


*Máximas para
revolucionários*

Quem sabe, faz.

Quem não sabe, ensina.

**A actividade é o único
caminho para o conhecimento.**

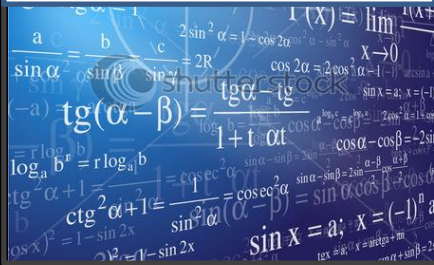
Os homens são sábios na
proporção, não da sua
experiência, mas da sua
capacidade para pensarem a
experiência.



Centro Académico de Medicina de Lisboa

**Formação médica
Investigação
Cuidados de saúde**

UNIVERSIDADE



→ Professores universitários
Investigadores
Médicos

CENTROS DE INVESTIGAÇÃO



→ Investigadores
Professores universitários
Médicos

HOSPITAL



→ Médicos
Professores universitários
Investigadores

The background of the slide is an abstract composition of numerous overlapping, semi-transparent geometric shapes, primarily squares and rectangles, in a wide array of colors including red, blue, yellow, green, and grey. These shapes are arranged in a way that creates a sense of depth and movement, resembling a complex, multi-layered mosaic or a digital art piece. The overall effect is vibrant and dynamic.

Uma mesma organização

Uma única direcção

Uma mesma comunidade
profissional
(com grande diversidade de perfis)



**Centro Académico de
Educação do Porto**

Universidade

Formação-profissão

(learned based professions)

**Centro de
Investigação**

**Investigação de
translação**

(translational research)

**Escola
(Rede de escolas)**

**Espaço público de
educação**

Esfera pública de acção e deliberação

Apoio às políticas públicas de educação

Apoio à avaliação do sistema e das escolas

CONCLUSÃO 3

PROFISSÃO

Reforçar a presença pública dos professores, “dentro” e “fora”, nas escolas e no espaço público da educação.

Há mais educação para além
da Escola.

Nada substitui um bom professor

**Libertar
pela apren-
dizagem**

**Incluir
pela
cultura**

**Reforçar a
presença
pública**

António Nóvoa



novoa@reitoria.ul.pt